

CINEMA/ Boldi annuncia il suo cinepanettone, in sala a novembre

[Log In](#) [Tweet](#) [0](#) [Pinit](#) [Share](#)

Potrebbe intitolarsi 'Matrimonio al Sud' o 'Vacanze di natale al Sud'. la cosa certa è che sarà distribuito da Medusa e uscirà nelle sale a metà novembre il nuovo cinepanettone di Massimo Boldi. Lo ha annunciato lo stesso attore da Riccione, dove ha appena ricevuto il Premio Cinecibo alla Carriera, consegnatogli da Donato Ciociola, ideatore e fondatore del festival del cinema a tema gastronomico che ha come padrino Michele Placido. «Sono stato tra i primi nel 1979 a parlare di cibo in televisione, poi è diventata una moda. Ma a volte, le mode hanno il merito di insegnarci qualcosa come a mangiar bene, in questo caso. Tutto ciò che c'è di buono bisogna apprezzarlo», ha detto Boldi ricevendo il riconoscimento nel corso della cerimonia, che si è tenuta ieri sera nell'ambito di Cinè Plus – Giornate professionali del cinema di Riccione, l'appuntamento estivo promosso dall'Anica in collaborazione con Anec e Anem, durante le quali è stato presentato in anteprima il meglio del cinema della prossima stagione. Tornando al cinepanettone di Boldi, che vedrà nel cast anche Biagio Izzo, sarà una commedia in cui il comico lombardo vestirà i panni di un padre milanese che odia tutto ciò che è sud mentre Izzo sarà la sua controparte meridionale: al centro c'è l'amore dei loro figli, incontratisi a Roma. «So cucinare poche cose, adoro la pizza napoletana e gli gnocchi alla sorrentina. Premi ne ho presi pochi ma, ahimè, i comici sono quelli che hanno riconoscimenti in vita», ha aggiunto Boldi che prima di approdare in tv voleva fare il tassista, come ha raccontato: «Avevo il taxi già pronto, poi nel tempo libero facevo il batterista e con il mio complesso sono arrivato al Derby, a Milano dove ho conosciuto Renato Pozzetto, Paolo Villaggio, Enzo Jannacci che erano all'inizio e mi hanno coinvolto nelle loro gag. Nel '74 sono andato per la prima volta in tv con Canzonissima ma non volevo neanche farlo, pensavo: 'Cosa ci faccio qui?' Una volta finito il programma, Gianni Boncompagni mi ingaggiò al Derby per 10mila lire al giorno. Tutto quello che ho fatto mi è capitato, non l'ho voluto io». Boldi si è distinto in numerose scene legate al cibo nel corso della sua carriera ma soprattutto per il personaggio di Mario Vigorone «che prepara il minestrone». La cerimonia è avvenuta in Piazzale Ceccarini, una sala cinematografica a cielo aperto che ha ospitato, nel corso della serata di ieri, eventi ed anteprime legate ai temi dell'alimentazione e al cibo, e a come è stato presentato, raccontato, scoperto e rappresentato nel cinema, è stato presentato, raccontato, scoperto e rappresentato nel cinema, diventando talvolta anche protagonista assoluto. Il premio Cinecibo è un riconoscimento assegnato ad attori che abbiano interpretato magistralmente scene in cui è protagonista il cibo o a registi, sceneggiatori, produttori, che si sono distinti nella valorizzazione dell'arte culinaria, della territorialità e della tipicità enogastronomica locale e nazionale. Negli ultimi anni si sono aggiudicati il premio Giuseppe Tornatore, Ferzan Ozpetek, Luca Miniero, Enrico Vanzina, Carlo Verdone, Richy Tognazzi, Luca Argentero e Raul Bova. I premiati, oltre all'ambita statuetta, ricevono una fornitura di prodotti enogastronomici di particolare pregio. Cinecibo è sostenuto da Terra Orti, Bisol, Hotel d'Inghilterra, Cilento Incoming e Inteli Comunicazione